



# Ostara 2024

## auf der Burg Ludwigstein

## Reise nach Helheim



**Austragungsort:** [www.burgludwigstein.de](http://www.burgludwigstein.de)  
**Anmeldung:** [www.ostara.vision](http://www.ostara.vision)  
**Veranstalter:** Lokis Lapsus Gbr  
**Termin:** 04.04. - 07.04.2024

Die Kneipe am Kreuzweg hat auch Platz für dich!  
Von dort führt der Weg dieses Mal nach Helheim.

Änderungen am Ablauf oder Angebot des Programms behält sich die Festplanung vor.  
Teilnahme am Angebot besteht auf eigener Verantwortung und Gefahr.

Alle Angaben ohne Gewähr.



## **Donnerstag, 04.04. ~ Anreise ab 16:00 Uhr**

	<b>Begrüßung &amp; Eröffnung</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Veranstalter	21:00	Feuerstelle Enno-Narten Bau

Anschließend gemütliches Beisammensein

## **Freitag, 05.04.**

<b>Sport</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Volker Meyer	08:00 - 09:00	Treffen im Innenhof
<b>Titel</b>	<b>„Geländelauf der Sportgruppe des Eldarings“</b>		

<b>Workshop</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Caro Jahnke	09:00 – 10:00	Enno-Narten Bau
<b>Titel</b>	<b>„Yggdrasil -Yoga“</b>		

<b>Vortrag</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Hermann Ritter	10:00 – 11:30	Meißner Saal
<b>Titel</b>	<b>„Re-Inkarnation“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Haben Zwerge eine Seele? Wo ist Baldurs Seele gerade? Warum waren wir alle Harald Blauzahn (oder auch nicht?) Gibt es eine Reinkarnation im germanischen Heidentum? Dies und mehr beantwortet (vielleicht) dieser Vortrag.		

<b>Workshop</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Annette Schroeder	10:00 – 11:00	Enno-Narten-Bau
<b>Titel</b>	<b>„Witches on Wyrð ways“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Klangschalenreise nach Helheim		



Vortrag	Referent	Uhrzeit	Raum
	Felicia Mohlenkamp	12:00 – 13:00	Landgrafenzimmer
<b>Titel</b>	<b>„Rotkäppchen im Tollkirsch-Wald“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Habt Ihr schon mal hinterfragt, mit welchen Substanzen Schneewittchen vergiftet wurde? Oder warum Dornröschen nach einem hundertjährigen Schlaf jung und zum Knutschen sexy erwacht? Viele dieser Geschehnisse können mit der Chemie von sogenannten Zauberpflanzen erklärt werden.		

Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Miriam Schroth	11:30 – 13:30	Enno-Narten-Bau
<b>Titel</b>	<b>„Tanze mit dem Mond - Rahmentrommel“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Es gibt eine tiefe und uralte Verbindung, die besonders Frauen und Rahmentrommeln vereint. Diese reicht Tausende von Jahren zurück und über die meisten Zivilisationen hinweg. Ein spiritueller Faden, der Menschen mit ihrer göttlichen, weiblichen Mondenergie verbindet. Du benötigst eine Rahmentrommel oder eine ähnliche Form mit einem Durchmesser von etwa 35 bis 55 cm / 14 bis 22 Zoll. Wir werden die Rahmentrommel als Tanz-Accessoire verwenden, unter Verwendung der Kernprinzipien des FatChance® Styles (keine Vorkenntnisse notwendig). Gerne bequeme Kleidung! Ob du barfuß tanzen möchtest, kannst du selbst entscheiden.		



Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Carola Seeler	12:00 – 13:30	Meißner Saal
<b>Titel</b>	<b>„Tod und Teufel – was hat Hel damit zu tun?“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Hel ist eine Tochter Lokis und der Riesin Angrboda, weswegen sie dem Geschlecht der Riesen zugeordnet wird. Als Schwester Fenris' und der Midgardschlange wurde sie aus Asgard verbannt. Sie gründete ihr eigenes Reich hoch oben im Norden und holt sich die Toten, die, die nicht nach Asgard können und diejenigen, die sich nicht schon Ran, die Meeresgöttin einverleibt hat.</p> <p><i>„Du bist Hermode, ich hör' es am Ton, der göttergebietend erschallt. Zurück, zurück, Du Asensohn, zurück aus Helas Gewalt. Ersahst Du der Schrecken nicht genug? Schon bebt des Rosses Leib. Schon bist Du gefangen durch Helas Trug. Tod bringt das schreckliche Weib. Ihr Haus heißt Elend, Schmerz ihr Saal, ihr Bette Krankheitsnot. Der Hunger bietet das ekle Mahl, Heißhunger schneidet das Brot.“</i> (aus „Odin – Nordische Göttersagen“, A. Kayser-Langerhannß, Commissionsverlag 1881)</p> <p>Es gibt einen Vortrag zum Thema Hölle und Helheim unter besonderer Berücksichtigung der Christianisierung. Eingegangen wird auf das christliche Angebot, besonders an Frauen, denen ein besserer Platz im Jenseits in Aussicht gestellt wurde – der Himmel. Wir stellen uns zudem der Frage: Was zum Teufel hat der Teufel mit Hel zu tun? Hat er?</p> <p>Nach Ende des Vortrages gibt es Zeit für eine hoffentlich angeregte Diskussion zum Thema.</p>		

Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Jan-Olof Nyman, Rolf Agaton	13:30 – 14:30	Landgrafenzimmer
<b>Titel</b>	<b>„Shamanism and Seidr. Is there a difference?“</b> Vortrag auf Englisch		



Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Frigga Asraaf	14:00 – 15:30	Enno-Narten Bau
<b>Titel</b>	<b>„Flame of Frith“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Eure Friedensweber(innen) Frigga, Nancy, Michiel und Annette laden euch zum Weben des Friedens ein. Die Friedensflamme-Rituale dienen dem Wohl der Allgemeinheit. Mit unserem Ritual „Seelenverbindung mit der Erde“ wollen wir unserer Gemeinschaft dienen und unsere Erde ehren mit allen, die ihr angehören. Bitte bringt eine Handvoll Erde von eurem Wohnort mit. Die Erde aus dem ganzen Land wird in einer Schale gesammelt. Gemeinsam werden wir durch Bitten und Gesang die Geister und Götter ersuchen, den Boden zu segnen. Am Ende des Rituals nehmen alle einen Teil der geweihten Erde mit nach Hause, um sie dem Land zurückzugeben. Die Flamme des Friedens (Flame of Frith) ist eine internationale heidnische Gebestgruppe. Wir treffen uns alle zwei Wochen online am Sonntagnachmittag zu einem Ritual und gelegentlich auch persönlich.</p> <p><a href="http://www.flameoffrith.org">www.flameoffrith.org</a></p>		

Vortrag	Referent	Uhrzeit	Raum
	Andreas Mang	15:00 – 16:00	Meißner Saal
<b>Titel</b>	<b>„Zur Authentizität des germanischen Neuheidentums“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Klären wir die folgenden Fragen: Wie authentisch ist das germanische Neuheidentum? Was soll das überhaupt heißen und wie wichtig ist das? Danach Details.</p>		

Lesung	Referent	Uhrzeit	Raum
	Alexandra Bauer	15:00 – 16:00	Landgrafenzimmer
<b>Titel</b>	<b>Die Midgard-Saga: „Helheim“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Lesung		





Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Els Severyns	16:00 – 18:00	Enno-Narten Bau
<b>Titel</b>	<b>„Spirit Circle - Hel“ (Englisch)</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Spirit Circle is a fully guided shamanic ritual in which the participants will receive healing and wisdom from the spirit.</p> <p>We start with creating a sacred space in which we will perform the ritual. We invite Hel and each participant makes a journey to Hel.</p> <p>After the journey, we share our experiences and close the circle with gratitude.</p>		

Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Ralf Matthies	16:00 – 17:30	Sommerküche
<b>Titel</b>	<b>„Über die Geschichte, Mythologie und Kulinarik von Met / Honigwein.“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Nordeuropäische Museen zeigen eine Fülle von archäologischen Hinweisen auf die Bedeutung von Trankzeremonien und nicht nur in der germanischen Mythologie wird Met als heiliges Getränk benannt.</p> <p>Bei uns in Deutschland gilt Met heute jedoch als Partygetränk und wird hauptsächlich im Rahmen von Mittelaltermärkten, Musikfestivals oder auf Heidentreffen konsumiert. Das gastronomische Angebot beschränkt sich dabei auf entsprechende Szenelokale. In Restaurants, wie auch in edlen Weinhandlungen wird man Met dagegen eher vergeblich suchen. Warum ist das so und wieso stellt sich das im europäischen Ausland häufig anders dar? Dient der Metrausch im Heidentum auch der Annäherung an die Götter? Wieso wird der heidnischen Kulinarik, trotz vielfachen Hinweisen auf historische Gelage, Festtafeln und Trankzeremonien, heute kein höherer Stellenwert eingeräumt? Für diese und weitere Fragen wollen wir im Rahmen dieser Veranstaltung versuchen, Antworten zu finden.</p> <p>Vortrag mit Verkostung ausgewählter Metsorten.</p>		



Live-Musik	Künstler	Uhrzeit	Raum
	Meystersinger	Ab 20:00	Meißner-Saal
<b>Titel</b>	<b>„Live Musik“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Luci van Org und Roman Shamov. Sich ewig umkreisend, wie zwei Sterne, einander nah und fern, singen und schreiben die beiden verzückend schöne und berührende Songs, über das Leben, die Menschen und andere unbegreifliche Dinge. Über Mut, Verzweiflung und die Liebe zum Leben. Über ein Jahrzehnt und fast vier Alben lang haben Meystersinger mit unzähligen Konzerten in den verrücktesten Lokations die Herzen ihrer Fans zum Leuchten gebracht - und dabei auch immer wieder beim und für den Eldaring gespielt. Jetzt, wo sie sich nach einer Pause mit dem Erscheinen ihrer neuen Singles „Unmöglich“ und „Der Druck“ zurückmelden, findet eines ihrer ersten Rückkehr-Konzerte exklusiv auf der Burg Ludwigstein statt.</p>		

Disko	Künstler	Uhrzeit	Raum
	Frank Bodenstein	Ab 22:00	Meißner-Saal
<b>Titel</b>	<b>„Tanz der Orks, Elfen und Zwerge“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Ein Geschöpf Mordors, der DJ Uruk-hai Lurtz, lässt den Boden erbeben zu den Klängen der 80er, 90er, Dark Wave, Gothic, Mittelalter und Metal in der Ruhmeshalle.</p>		

Besäufnis	Mit Dr. „Doom“ Ehrenhöfer	Uhrzeit	Raum
<b>Titel</b>	<b>„Barhalla“</b>	Ab 22:00	Gewölbekeller
<b>Beschreibung</b>	Neues vom Mixer – geöffnet bis Balder kommt		



## **Samstag, 06.04.**

<b>Vortrag</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Ulrike Pohl	10:30 – 12:00	Meißner Saal
<b>Titel</b>	<b>„Rituale und Bräuche der Totenpflege im 9. Jahrhundert“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Totenpflege und Totenkult – also die Art und Weise, wie eine Gesellschaft mit ihren Toten umgeht und das existentielle Ereignis der Todes rituell bewältigt - sind Phänomene, die sich auch bei einem Religionswechsel nicht schlagartig verändern. Auf der Grundlage von Bußbüchern und Sendhandbüchern aus dem Frühmittelalter kann ermittelt werden, welche vorchristlichen Elemente des Brauchtums um Tod und Bestattung noch lange nach der Christianisierung Bestand hatten. Wir sprechen über „teuflische Gesänge“, schallendes Gelächter, ernsthaftes Trinken, die Rechte der Toten und nehmen uns auf Wunsch die Zeit zu fragen, ob und was das für uns als Heiden bedeuten kann.		

<b>Workshop</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Rex Schulz	11:30 – 12:30	Landgrafenzimmer
<b>Titel</b>	<b>„RUNGO“ – Runenbingo mit Rex</b>		
<b>Beschreibung</b>	Ist bei einem Stammtisch entstanden. Wir haben überlegt ein Altenheim für Heiden zu gründen. Und was spielen die Samstag Abend? Bingo! Also musste ein Bingo für Heiden her!		

<b>Workshop</b>	<b>Referent</b>	<b>Uhrzeit</b>	<b>Raum</b>
	Petra Bolte	12:30 – 14:00	Enno-Narten Bau
<b>Titel</b>	<b>„Begegnung mit den Ahnen“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Workshop mit Hypnose. Wir nähern uns den Ahnen, die uns freundlich zugetan sind, voll Respekt und Liebe. Bitte bringt eine weiche Unterlage und nach Gusto Kissen und Decke mit - was man so braucht, um gemütlich liegen zu können.		





Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Axel Hildebrandt	14:00 – 15:30	Speisesaal
<b>Titel</b>	<b>„Workshop ohne Namen – unter mutmaßlicher Beteiligung gewisser Gottheiten“</b>		
<b>Beschreibung</b>	Ein heiterer Exkurs über Humor, Hass, Hörnerhelme und eine Prise Christenbashing. Mit anschließender, theatralischer Darbietung beim Skaldenabend. Gutes Aussehen und Talent nicht erforderlich - aber Mut hilft.		

Vortrag	Referent	Uhrzeit	Raum
	Jan-Olof Nyman	14:30 – 15:30	Landgrafenzimmer
<b>Titel</b>	<b>„Indo-Europeans in the West and the far East.“</b>		

Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Carola Seeler & Uli Stickelmann	14:30 – 16:30	Enno-Narten Bau
<b>Titel</b>	<b>„Überall ist Helheim“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Wir sitzen im Hinterzimmer der Kneipe am Kreuzweg. Aber wohin geht es dieses Mal? Wir waren schon an vielen Orten; von einem Ort namens Helheim haben wir ebenfalls gehört. Auch dort soll Magie bekannt sein, uns Menschen erscheint diese aber oft dunkel, kalt, unheimlich.</p> <p>Hier wohnt der Tod, der uns allen droht, und als Drohung nehmen wir ihn wahr. Meist. Wenn wir schon sterben müssen, dann würden wir lieber nach Asgard gehen. Dafür aber müssten wir im Kampf sterben und Männer sein. In der Regel junge Männer. Wollen wir das? An einer Tafel mit anderen Toten sitzen und endlos Bier und Met saufen? Und die Frauen? Helheim wartet auf uns alle und die den Strohtod sterben, werden dort landen. Vom Moment unserer Geburt an umwirbt Hel uns und wir Menschen bemühen uns, ihr aus dem Weg zu gehen und können ihr doch nicht entkommen. Nicht einmal den Göttern gelingt das, wie man an Balders Schicksal sieht.</p> <p>Wir reisen zu unserem persönlichen Wohlfühlort und richten uns ein. Zurück im Hier arbeiten wir mit dem Thema HEL und HELHEIM und was diese Welt für uns bedeutet. Wer mag, begibt sich anschließend auf eine weitere Trancereise, auf der wir an die Grenzen zu Helheim gelangen und einen Blick in eine fremde Welt wagen. Wie sehen wir sie? Können wir ihr in Ruhe begegnen? Wir tun dieses in Verbundenheit mit uns jeweils persönlich gewogenen Naturgeistern und Göttern.</p> <p>* Bitte nur teilnehmen, wenn man sich auf das Thema und eine schamanische Reise einlassen möchte und nicht unter emotionalen oder psychiatrischen Erkrankungen leidet. Teilnahme auf eigene Verantwortung.</p>		



Workshop	Referent	Uhrzeit	Raum
	Ralf Matthies	16:00 – 17:30	Sommerküche
<b>Titel</b>	<b>„Über die Geschichte, Mythologie und Kulinarik von Met / Honigwein.“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Nordeuropäische Museen zeigen eine Fülle von archäologischen Hinweisen auf die Bedeutung von Trankzeremonien und nicht nur in der germanischen Mythologie wird Met als heiliges Getränk benannt.</p> <p>Bei uns in Deutschland gilt Met heute jedoch als Partygetränk und wird hauptsächlich im Rahmen von Mittelaltermärkten, Musikfestivals oder auf Heidentreffen konsumiert. Das gastronomische Angebot beschränkt sich dabei auf entsprechende Szenelokale. In Restaurants, wie auch in edlen Weinhandlungen wird man Met dagegen eher vergeblich suchen. Warum ist das so und wieso stellt sich das im europäischen Ausland häufig anders dar? Dient der Metrausch im Heidentum auch der Annäherung an die Götter? Wieso wird der heidnischen Kulinarik, trotz vielfachen Hinweisen auf historische Gelage, Festtafeln und Trankzeremonien, heute kein höherer Stellenwert eingeräumt? Für diese und weitere Fragen wollen wir im Rahmen dieser Veranstaltung versuchen, Antworten zu finden.</p> <p>Vortrag mit Verkostung ausgewählter Metsorten.</p>		

Vortrag	Referent	Uhrzeit	Raum
	Waweih Ink	17:00 – 18:00	Meißner Saal
<b>Titel</b>	<b>„Farbe in der Haut? Das son modernes Ding ...“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Weit gefehlt! Fakt ist das sich der Mensch schon immer verschönert hat, sei es mit Schmuck oder Bemalungen. Auch die permanente Verzierung ist kein Phänomen der Neuzeit und war bereits in der Steinzeit bekannt.</p> <p>Ein kleiner Ausflug zu den Ursprüngen der Tätowierung und den verschiedenen historischen Techniken. Vom Ötztal über Südamerika nach Ägypten und bis in den Permafrost Russlands.</p> <p>Welche Funde haben wir, was wissen wir nicht und waren „Wikinger“ tätowiert?</p>		

Blót	Ostara-Blót	Uhrzeit	Raum
	Eldaring Herd Nerthuskreis Berlin	19:00	Feuerstelle Enno-Narten Bau

Sumbel	Referent	Uhrzeit	Raum
	Eira, Ravena, Ragin	Nach dem Blót	Feuerstelle Enno-Narten-Bau
<b>Titel</b>	<b>„Ahnen-Sing-Sumbel“</b>		



Unterhaltung	Veranstalter	Uhrzeit	Raum
Titel	„Skalden- & Bardenaufführung“	Im Anschluss	Feuerstelle
Beschreibung	Künstlerisches aus den eigenen Reihen zum Thema Ahnen Es dürfen nur Stücke von Künstlern und Künstlerinnen aufgeführt werden, die bereits in Hel verweilen und uns von dort aus lauschen.		

## Elda-Stuff

Treffen	Referent	Uhrzeit	Raum
	Eldaring	Freitag 16:00 – 18:30	Schneehagenzimmer
	<b>Stammtischleiter und Herdwarte</b>		

	Referent	Uhrzeit	Raum
	Eldaring		Schneehagenzimmer
	<b>Eldaring - AG Kinder und Jugend</b>		
<b>Beschreibung</b>	Do, 19:00 Videoabend f. Kinder & Jugendliche		
	Fr. 12:30 – 14:30 (Dian, Ostaras Hase hat ein paar Überraschungen da gelassen)		
	Fr. 18:00 – 19:00 Singen am Lagerfeuer mit Gitarre		
	Sa, 10:30 – 12:00 Wasserspiele im Schwimmbad (mindestens Seepferdchen!)		
	Sa, 15:00 Bogenschießen, Schwert- & Stockkampf bei trockenem Wetter		

Treffen	Referent	Uhrzeit	Raum
	Eldaring	Samstag 11:00 – 12:00	Schneehagenzimmer
	<b>AG Lebensfragen</b>		



	Referent	Uhrzeit	Raum
	Eldaring	Samstag 13:00 – 15:00	Schneehagenzimmer
	<b>Förderverein des Eldaring</b>		
<b>Beschreibung</b>	JHV des Fördervereins		

	Referent	Uhrzeit	Raum
	Eldaring	Samstag 15:15 – 16:15	Schneehagenzimmer
	<b>Redaktionsmeeting der „Herdfeuer“</b>		

## Und unser Special....

	Tätowierer	Uhrzeit	Raum
	Waweih Ink	Nach Absprache	Musikzimmer
	<b>„Waweih – Ancient Tattooing“</b>		
<b>Beschreibung</b>	<p>Miggl von Waweih Ink wird zu Gast sein und handgestochene Tattoos anbieten. Hierbei wird traditionell per Hand gestochen, Punkt für Punkt so wie unsere Vorfahren in alten Zeiten es bereits mit Knochennadeln und ähnlichem taten. Natürlich geschieht das dem heutigen Hygienestandard entsprechend, keiner möchte eine authentische Infektion. Die Motive sind von Fundlagen unserer Ahnen inspiriert, allen voran Höhlenmalereien und Petroglyphen. Miggl sticht aber auch nordische Designs, Binderunen, isländischer Galdr und allerhand andere Dinge von der Steinzeit bis ins Frühmittelalter auf seine ganz eigene Art.</p> <p>Das ist genau dein Ding und du willst auch ein Hautbild für die Ewigkeit? Melde dich bei Waweih vorab, um dir einen Ritualplatz zu sichern und dein individuelles Motiv umgesetzt zu bekommen.</p> <p>Für die spontan entschlossenen wird es die Möglichkeit geben aus der Wanna-Do-Mappe Hirsche und andere Kleinigkeiten tätowiert zu bekommen, sofern Zeit ist. Schaut doch einfach mal rein bei <a href="http://www.waweih.com">www.waweih.com</a></p>		

## Sonntag, 17.04.23

	Verabschiedung	Uhrzeit	Raum
	Lokis Lapsus Gbr	10:00	Feuerstelle Enno-Narten-Bau



## **Markt - im Enno-Narten-Bau**

Martje Haselbach und Ralf Matthies

**Beowulf Schleswig** - Kult-Urgeschichte, Wikinger, Kunsthandwerk

[www.beowulf-shop.de](http://www.beowulf-shop.de)

Holger Kliemann

**Edition roter Drache** - Das Buch als Tor zur anderen Welt

[www.roterdrache.org](http://www.roterdrache.org)

Ines Hardy

**Mittgard** - Heidentum und Mittelalter

[www.mittgard.de](http://www.mittgard.de)

Lydia Eslinger

**Yncana Stained Glass** – Pagan Style

Johanna Klapper

**Jarnsaxa** - nordische Klingen und mehr

Alexandra Bauer

**Autorenstand „Die Midgard-Saga“**

Eldaring AG Handwerk

**Marktstand der Eldaring AG Handwerk**

Silvia Schüttler

**Göttergaben**

Frigga Asraaf

**Arts and Crafts**

Stadtfussel und einStein

**Magisches aus der Natur**

**Gyda**

Gydas Brettchenweberei



## **Essenszeiten**

### **Donnerstag**

**18.00 – 20:00 Uhr**

**„Abendessen“**

### **Freitag und Samstag**

**08:00 – 13:00 Uhr**

**„Brunch“**

**16:30 – 19:00 Uhr**

**„Abendessen“**

### **Sonntag**

**08:00 – 10:00 Uhr**

**„Frühstück“**

**Für die Heimfahrt wird ein Lunchpaket ausgegeben.**